



ISTITUTO COMPRENSIVO "TEN. F. PETRUCCI"
Via Ten. F. Petrucci, 16 – 05026 Montecastrilli (TR)
Tel./Fax Uff.Segret. 0744 940235 –
www.comprensivomontecastrilli.edu.it
tric816004@istruzione.it



Senza Zaino.
per una scuola Comunità...

PROGETTAZIONE STEM ESTATE 2019

QUELLO CHE PIACE: I TEMPI DELLA MODA

<http://mda-arte.blogspot.com/2012/08/mademoiselle-coco-chanel.html>

La moda ha scandito i cambiamenti e le evoluzioni degli esseri umani, attraverso i secoli e gli anni, in virtù della sua capacità di adattamento e di farsi megafono visivo ogni cambiamento.

Il progetto si propone di scoprire insieme perché le donne hanno cominciato ad usare la borsetta o i pantaloni, gli uomini hanno utilizzato il cappello a cilindro, in che modo la moda è diventata un fatto di espressione del sé, qual è il rapporto tra moda e arte o com'è avvenuta la liberazione del corpo attraverso un vestito "da abitare".

PROGETTAZIONE:

Il lavoro di costruzione dei modelli si concentrerà sulla moda del XX E XXI SEC.

1° GIORNO.....1/7/2019

- AULA DISEGNO o AULA MUSICA (max 2ore)
REALIZZAZIONE MODELLO in cartoncino
Materiali: cartoncini, carta lucida, pennarelli, matite etc
GRUPPI DI SEI (da valutare in base alle iscrizioni):
PRENDONO LE MISURE DI CIASCUNO (LE VARIE PARTI DEL CORPO)
RIDUCONO NELLA SCALA SCELTA
DISEGNANO LA SAGOMA SU CARTA
- AULA MUSICA (max 2ore)



L'EVOLUZIONE DELLA MODA Attraverso immagini e documenti la storia della moda dal 700 ai giorni nostri:



Breve spiegazione attraverso i link scelti dal docente

<http://www.abitiantichi.it/storia/1915-1922.html>

1. "700" (RE SOLE)
<http://mda-arte.blogspot.com/2012/06/il-re-sole-e-la-moda-maschile-alla.html>
2. "800" STILE IMPERO (NAPOLEONE)
<https://www.storiaememoriadibologna.it/evoluzione-e-storia-della-moda-835-evento>
<http://www.pilloledistoria.it/10789/storia-moderna/stile-impero-moda-femminile-in-epoca-napoleonica>
<https://semiofashionandthecity.wordpress.com/2013/10/21/a-lezione-di-storia-2-lo-stile-impero/>
3. "900" PRIMA GUERRA MONDIALE (ETA' DEL JAZZ – RAGAZZE FLAPPER)
Coco Chanel (Ripresa economica anni 30)
<https://www.lofficielitalia.com/moda/coco-chanel-storia-moda>
<http://mda-arte.blogspot.com/2012/08/mademoiselle-coco-chanel.html>
4. "ANNI 50" (ROCK ROLL, BLUE-JEANS, T-SHIRT, PATTERN A POIS, GIACCHE IN PELLE) – LOOK BON TON DELLE SIGNORE E LE PIN UP (STILE APPARISCENTE) – CINEMA E MODA (Audrey Hepburn – Veronica Lake E Marilyn Monroe)
<http://www.dejavuteam.com/moda-anni-50/>
<https://www.deabyday.tv/bellezza-e-stile/stile/guide/3859/La-moda-degli-anni--50--dallo-stile-bon-ton-al-look-delle-pin-up.html>
5. "1968" EMANCIPAZIONE SESSUALE (stile hippy, Optical, Pantaloni a zampa d'elefante)
<https://dilei.it/moda/moda-sessantotto/645/>
6. "2000" (La moda-corpo)
<https://virgoletteblog.it/2017/02/26/dagli-anni-2000-ad-oggi-la-moda-corpo/>

Visione di video, film etc

DIVISI IN 6 GRUPPI analizzano i siti, osservano immagini, ascoltano video, raccolgono materiale storico, curiosità. Archivano immagini utili per la realizzazione dei modelli

Iniziano a realizzare i modelli

2° GIORNO....2/7/2019

- AULA MENSA (trasformato in atelier)

- ESPOSIZIONE

Ogni gruppo espone le immagini significative dell'epoca che hanno approfondito, coinvolge gli altri gruppi e iniziano a decidere quali modelli realizzare

- DISEGNO DEGLI ABITI (dal 900 all'epoca moderna....da definire in base al materiale che riusciamo a recuperare)

DIVISI IN 4 o più GRUPPI

(si possono fare dei sottogruppi, all'interno di ogni segmento:

es anni "50" un sottogruppo lavora sul look bon ton, un altro sulle pin up):

osservano e studiano il materiale raccolto il giorno precedente

per poi scegliere e disegnare gli abiti utilizzando i modelli su carta.

Decidono quali modelli realizzare per testimoniare l'epoca che hanno analizzato

I MATERIALI – TESSUTI E VECCHI ABITI

Scelgono i materiali, cosa utilizzare per realizzare i modelli



SARTORIA

Con le "nonne sarte" Iniziano a realizzare gli abiti, modificare quelli esistenti.....ordinarli per epoche, tipi, colori etc

Sistemare accessori....etc

DOCENTE: introduzione storico-culturale e di costume sulla moda nel 900' (società di massa, consumismo, moda etc...); l'esempio degli anni 20' (approfondimento sul "Grande Gatsby" per lo stile ed i nuovi costumi della società).

3° GIORNO.....3/7/2019 (4ore)

AULA MENSA (trasformato in atelier)

SARTORIA

Realizzazione abiti

Storia della moda – società e moda



4° GIORNO.....4/7/2019 (4ore)

AULA MENSA (trasformato in atelier)

SARTORIA

Realizzazione abiti

Storia della moda – società e moda

DOCENTE: creazione di materiale digitale di approfondimento sullo stile Impero, gli anni 50', 60' e 70' del 900', Coco Chanel; progettazione di una sfilata di moda; creazione di una playlist di sfondo che richiami i decenni coinvolti con musiche d'epoca.

5° GIORNO.....5/7/2019 (4ore)

AULA MENSA (trasformato in atelier)

SARTORIA

Realizzazione abiti

- Quando i materiali modificano la moda
- Ogni volta che ci troviamo di fronte ad un elemento (scarpe, corsetti, gonne, cappelli etc) osserviamo come la tecnologia cambia la moda (dalle stecche di balena per i corsetti all'elastan per i reggiseni, dal cappello a tuba per gli uomini al berretto per i giocatori di baseball.....)
- Moda e sostenibilità come cambiano i materiali

<https://www.ladyblitz.it/moda/nuovi-materiali-una-moda-ecosostenibile-1673991/>



6° GIORNO.....6/7/2019 (4ore)

AULA MENSA (trasformato in atelier)

SARTORIA

Realizzazione abiti

Storia della moda – società e moda

DOCENTE: cenni di portamento per le modelle coinvolte nella sfilata, definizione dei ruoli (tecnici del suono, coordinatrice sfilata, truccatrici, presentatori); approfondimento sul make up d'epoca.

7° GIORNO.....7/7/2019 (4ore)

ESTERNO

FOTOGRAFIA

- Le regole per fotografare
- A spasso per catturare immagini, per imparare ad osservare e scattare
Ritratti



8° GIORNO.....8/7/2019 (4ore)

VIDEO O STOP MOTION

Divisi in squadre, modelle e stilisti, si preparano per le foto per stop motion

DOCENTE: prove generali sfilata

9° GIORNO.....9/7/2019 (4ore)

VIDEO E/O STOP MOTION

- Visione dei video/stop motion con i ragazzi

<https://media.robadadonne.it/video/come-e-cambiata-la-moda-dal-1915-ad-oggi/>

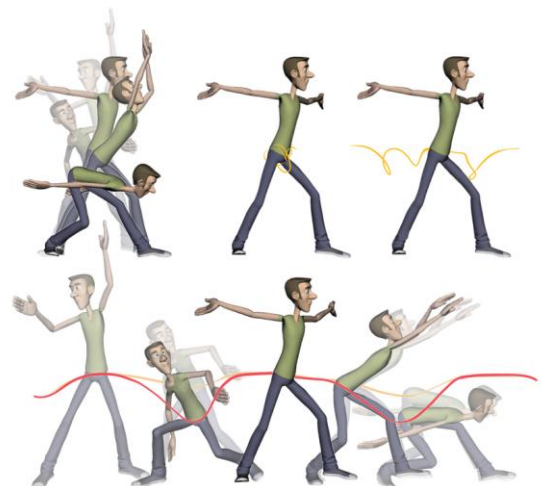
https://www.youtube.com/watch?v=2_HXUhShhmY&list=PLeb1dw3SJP3L4wJgLZkYQXXPFKUMKGh1S

<https://www.youtube.com/watch?v=ECFI3gsyzk0>

<https://www.youtube.com/watch?v=IVgo9WEUEc>

<https://www.youtube.com/watch?v=oACCI24Ws64>

- Realizzano un video
- Divisi in squadre: registi, operatori, montaggio, attori, stilisti.....



10° GIORNO.....10/7/2019 (3ore)

- Realizzano un video /stop motion
- Divisi in squadre: registi, operatori, montaggio, attori, stilisti.....

FESTA FINALE (1ora):

- ✓ piccolo rinfresco
- ✓ visione del video
- ✓ sfilata finale con breve descrizione degli outfit (da definire con i ragazzi)

ORGANIGRAMMA STEM

QUELLO CHE PIACE: I TEMPI DELLA MODA

Attività di sensibilizzazione

incontri del gruppo di progetto con le associazioni che hanno aderito al progetto, incontri con i genitori e gli alunni, predisposizione di volantini informativi e di iscrizione

date	azione	esperto	tutor
1 LUGLIO 2019 ore 9-13 Lunedì	1°giorno: REALIZZAZIONE MODELLO IN SCALA SU CARTONCINO L'EVOLUZIONE DELLA MODA Attraverso immagini e documenti la storia della moda dal 700 ai giorni nostri: individuazione dei modelli da realizzare	2 ORE Docente matematica SS 2ORE Artigiano, ditta locale moda	2 ORE Docente primaria 2 ORE Docente tecnologia SS
2 UGLIO 2019 ore 9-13 Martedì	2°giorno SCELTA E DISEGNO DEGLI ABITI SARTORIA: realizzazione degli abiti	2 ORE Artigiano, ditta locale moda 2ore Docente lettere SS	2 ORE Docente tecnologia SS 2ore Docente matematica SS
3 LUGLIO 2019 ore 9-13 Mercoledì	3°giorno SARTORIA: realizzazione abiti Storia della moda e Realizzazione abiti Moda e società	4 ORE Artigiano ditta locale moda Sarte nonne	4 ORE Docente tecnologia SS
4 LUGLIO 2019 ore 9-13 Giovedì	4°giorno SARTORIA: realizzazione abiti Storia della moda e Realizzazione abiti Moda e società	4 ORE Docente lettere SS Nonne sarte	4 ORE Docente matematica SS
5 LUGLIO 2019 ore 9-13 Venerdì	5°giorno SARTORIA: realizzazione abiti Realizzazione abiti Quando i materiali modificano la moda Moda e sostenibilità come cambiano i materiali	2 ORE Docente lettere SS Nonne sarte 2ORE Docente tecnologia SS	2 ORE Docente primaria 2ORE Artigiano ditta locale moda
8 LUGLIO 2019 ore 9-13 Lunedì	6°giorno SARTORIA: Realizzazione abiti Moda e società	4 ORE Docente lettere SS Nonne sarte	4 ORE Docente primaria
9 LUGLIO 2019 ore 9-13 Martedì	7°giorno FOTOGRAFIA: Le regole per fotografare A spasso per catturare immagini, per imparare ad osservare e scattare soggetti	4 ORE Esperto fotografia	4 ORE Docente tecnologia SS
10 LUGLIO 2019 ore 9-13 Mercoledì	8°giorno FOTOGRAFIA DEI SOGGETTI VIDEO E/O STOP MOTION	4 ORE Esperto stop motion Castelli in aria	2 ORE Docente primaria 2 ORE Docente lettere SS
11 LUGLIO 2019 ore 9-13 Giovedì	9°giorno REALIZZAZIONE DEL VIDEO o STOPO MOTION	4 ORE Esperto stop motion Castelli in aria	4 ORE Docente primaria
12 LUGLIO 2019 ore 9-13	10°giorno	4 ORE Esperto stop	4 ORE Docente

Venerdì	REALIZZAZIONE DEL VIDEO EVENTO FINALE CON I GENITORI	motion Castelli in aria	matematica SS
---------	---	----------------------------	---------------